

En parallèle de la programmation de la saison jeune public dans le cadre de « Romans Scènes », le Théâtre de la Courte Echelle organise des résidences de compagnies professionnelles locales et régionales, notamment émergentes, pendant les temps de vacances scolaires, avec possibilité de représentations publiques en fin de résidence.

Dans ce cadre, le Théâtre de la Courte Echelle est membre du réseau 3^{ème} Bise, un ensemble de partenaires locaux réunis pour l'accueil de compagnies en résidence de création. Le Théâtre de la Courte Echelle se fait ainsi ressource pour les compagnies accueillies.

Pour la saison 2017/2018, le Théâtre de la Courte Echelle reçoit 6 compagnies en résidence dont 4 proposeront des représentations publiques pendant les vacances scolaires, à l'issue de leur période de résidence :

- **TOUSSAINT 2017:** la *Cie Nue* avec son spectacle « Enfant », suite à un accompagnement en résidence de création, au sein du réseau de partenaires locaux « 3ème Bise », au cours de la saison 2016/2017.
- **NOËL 2017:** la *Cie Théâtre Merken* avec son spectacle « Tomás, l'éléphant qui voulait être un petit chien-saucisse »
- **HIVER 2018:** la *Cie A Corps Dissidents* avec son spectacle « Salvador, la montagne, l'enfant et la mangue »
- **PÂQUES 2018:** la *Cie La Panthère Noire* avec son spectacle « Ma Mamie m'a dit ».

La *Cie Objet Sensible* (Isère) avec sa prochaine création « Dans ta chambre » et l'*Atelier Bonnetaille* (Ardèche) avec sa prochaine création « Animo » viendront compléter la saison des résidences en février et juillet 2018, pour des résidences de recherche.

Nous vous conseillons vivement de réserver pour les dates de représentations publiques (jauge limitée à 80 pers. maximum / séance)

TARIFS

- **Plein tarif :** 10€
- **Tarif réduit** (enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA) : 6€
- **Tarif groupe** (CE, centres de loisirs à partir de 10 personnes) : 5.5€

Renseignements et réservations au : 04 75 02 20 76 ou par mail à infos@courte-echelle.fr.

Quai Sainte Claire (Parc François Mitterrand) – 26100 ROMANS-SUR-ISERE – www.theatre-courte-echelle.fr

Siret 318 531 480 00024 - APE 9001Z – Licences 1-143468/2-69/3-70

THÉÂTRE - LA COURTE ÉCHELLE - SPECTACLES VACANCES SCOLAIRES



THÉÂTRE
la courte
échelle



ROMANS
SUR
ISÈRE

BOURG
DE
PEAGE
La ville



LE DÉPARTEMENT



TOUSSAINT Vendredi 27
Octobre 2017 à 10h00 et 15h00

Enfant Cie Nue (Drôme)



Danse avec objets
45 min / à partir de 7 ans

Déclinaison sensible d'émotions liées à l'absence, ENFANT explore le rapport au manque et à la perte d'un être cher. Dialogues intérieurs et adresses directes au public se succèdent, portés par des chants et des comptines, qui relatent l'histoire du point de vue de l'enfant lui-même. ENFANT est une invitation à se laisser porter, par les sensations, la danse, les mots, la musique.

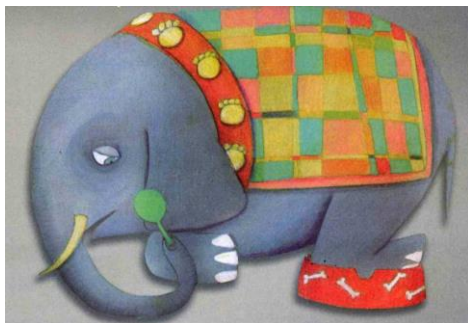
Ce spectacle est présenté à l'issue d'un accompagnement de la Cie Nue dans le cadre de résidences de création tout au long de la saison 2016/2017, au sein du réseau de partenaires locaux « 3ème Bise », pour l'accueil des compagnies professionnelles en résidence.

Distribution :

Sur une idée originale de *Lise Casazza*
Lise Casazza et Gwenola Breton : Mise en scène
Lise Casazza : Chorégraphie, interprétation
Gwenola Breton : Dramaturgie et textes
Mathias Forge et Yoann Coste : Création de la bande sonore

NOËL Samedi 23 Décembre
2017 à 10h00, 15h00 et 17h00

Tomás, l'éléphant qui voulait être un petit chien-saucisse
Cie Théâtre Merken (Ain)



Théâtre d'objets, marionnettes, masques, jeu, chant... d'après le conte chilien de Myriam Yagnam
35 min / à partir de 2 ans

Tomás est un éléphant complexé par sa grande taille. Il aimerait bien être petit...tout petit même, comme le chien de la propriétaire du cirque. Cette première création de la compagnie Théâtre Merken met en lumière des esthétiques et thématiques diverses: l'acceptation de soi, l'ouverture aux autres, les émotions partagées avec poésie et légèreté.

Ce spectacle est présenté à l'issue d'une première résidence de création du 23 au 25 octobre 2017.

Distribution :

Karla Gorigoitia : Comédienne
Anaïs Jouishomme : Comédienne

HIVER Vendredi 23 Février
2018 à 10h00 et 15h00

Salvador, la montagne, l'enfant et la mangue
Cie A Corps Dissidents (Isère)



Théâtre tout public – d'après le texte *Salvador, la montagne, l'enfant et la mangue* de Suzanne Lebeau
45 min / à partir de 7 ans

Dans le berceau des montagnes de l'Amérique Latine de Salvador il y a des couleurs, des rayons de soleil et des sourires. Bien sûr, il y a aussi des nuits noires à vous glacer le sang et des jours qui se lèvent, fébriles. Mais il ne s'agit pas de misère, c'est simplement le quotidien, comme nous le connaissons tous.

Ce spectacle est présenté à l'issue d'une résidence de création du 19 au 22 février 2018.

Distribution :

Fanny Fait : Mise en scène
Marie-Noëlle Eusèbe : Comédienne
Bruno Bontempelli : Musique
Charlie Dziedzic : Vidéo

PÂQUES Vendredi 20 Avril
2018 à 10h00 et 15h00

« Ma Mamie m'a dit »
Cie La Panthère Noire (Drôme)



Théâtre, Clown, Burlesque, Marionnette, Kamishibai
45 min / à partir de 2 ans

"Il" et "Elle" préféreraient donner un concert. Oui mais lui, « Ernest », la marionnette, veut encore et toujours qu'on lui raconte le même conte ! Un Petit Chaperon Rouge comme au cinéma. Tout y est : musique, rires, suspens insoutenable, action et émotion. Les deux acteurs racontent, jouent, entrent ou sortent de la fiction pour tordre le cou à l'histoire... et à Ernest.

Ce spectacle est présenté à l'issue d'une résidence de création du 17 au 19 avril 2018.

Distribution :

Maria Lerate et Jérôme Fayet : Création, scénographie
Trond-Erik Vassdal : Aide à la mise en scène
Nikolas Martin : Direction des clowns
Yann Dégruel : Illustrations
Christine Rault : Costumes